

RAYNALD « Zen à la Folie »

Vous trouverez:

Page 2 « Zen à la Folie » et ses prix

Page 3 Biographie de l'artiste

Page 4 Articles de presse

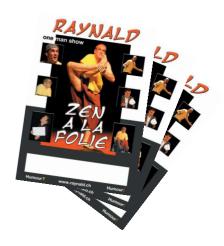
Page 6
 Fiche technique

Page 7
 Plan technique

Page 8 Contact

• Page 9 Photos

• Page 10 Livre d'or





« Zen à la Folie »

Raynald, l'humoriste aux multiples personnages.

Son spectacle s'enchaîne avec merveille en caricaturant des personnages hauts en couleur. Du moine tibétain au responsable de colonie de vacances, en passant par un professeur de français, rien ne l'arrête. L'humour y est varié entre jeux de mots, mimes et gags. Bref, un pur moment de bonheur et de bonne humeur assurée ...

Prix et sélections

2008 : Le Comic Hall à Paris, un spectacle hebdomadaire 2006 : Prix du public et en demi finale, Festival du pays d'Aix

2005 : Prix du public et 3^{ème} au Festival de Lorgues des professeurs (France)

2005 : Invité du Festival Grockland

2004 : Jury et président du jury au festival de Nevers « Talents de scènes » (France)

2003 : 2^{ème} du festival de Dégelis (Canada)

Avec stage par des professeurs de l'école nationale de l'humour de Montréal

2003 : Coup de cœur du festival de Lavilledieu-du-Temple (France)

2003 : Jury du festival de Buix (Suisse) 2001 : 1^{er} au festival de Buix (Suisse)

Animations de soirées privées et publiques

BC Boncourt (LNA), FC La Chaux-de-Fonds (LNB), FC Broc (150 ans) Sapeur pompier Paris (18è brigade) ... la liste est longue.

Président et créateur du festival d'humour « Les Otarires » de Moudon et Renan, crée en 2005



Chroniqueur d'hebdomadaire et de radio



Biographie

Né à La Chaux-de-Fonds le 3 mars 1977, Raynald grandit avec ses deux grands frères, Michael et Cédric, et ses parents, Jean-Claude et Anne-Lise, à Renan dans le Jura bernois.

En 2001, sur le coup d'un pari, Raynald monte un spectacle pour ses amis et sa famille. Après ce premier succès, il décide avec l'aide de Tanya et Raphael, deux amis, de créer un spectacle public en février 2002 aux Breuleux (JU). Le trio remplit une salle de *300 personnes*! Ce fut le départ, de spectacles en théâtre, café-théâtre et festivals. *Premier prix du Festival de Buix*, 2ème au *Canada* au Festival de Dégelis, Coup de cœur à celui de Lavilledieu du Temple en *France*, prix du *public* à Lorgues et demi-final et final du Pays d'Aix. De salle en salle, de pays en pays, Raynald remplit!



En 2005, son premier spectacle « Zen à la Folie » commence sa tournée ! Pas moins de 200 représentations publiques et privées auront été jouées jusqu'à ce jour et ceci sur 2 continents. Les 3 autres pour plus tard ...

En 2005, l'humoriste suisse a décidé de mettre sur pied son festival, Les Otarires, à Moudon et Renan. La 5^{ème} édition en 2009 a su offrir au public présent « **Des moments inoubliaux** ». www.otarires.ch

Ce personnage et ses personnages n'auraient pu se forger tel réputation sans toutes les rencontres faites au fil des tournées et spectacles. Le dessinateur Sen en fait partie et divers projets sont à la clef.

En 2008, Raynald pose ses valises à Paris d'avril à juin pour mettre sur pied un spectacle au Comic'hall. La France en redemande...

2009 sera l'année de l'anniversaire du Festival des Otarires (5ans) et l'aboutissement de 2 projets, à savoir : *La création du nouveau spectacle* « *des moments inoubliaux » pour septembre 2010, le créationnouveau* et la mise en place d'une tournée pour 2010-2011 également avec la pièce de Fabrice Blind ; *Ma colocataire est une garce en compagnie de Maud Pfister*.

Les lieux de passage de l'humoriste

En Suisse: Genève, Yverdon, Lausanne, Neuchâtel, La Chaux-de-Fonds, Delémont,

La revue Vucherens 2009, Nyon le 9 janvier 2010

En France : Paris, Toulouse, Annecy, Coulanges-les-Nevers, Lyon

Au Canada: Dégelis (Festival d'humour)

En Belgique: Bruxelles



Articles de presse





Phe Guybet, fils de l'acteur Henri Guybet, et Yann Stotz, Sous contrat avec le célèbre Fes-nual «Insta none rirea» oni a dais

RFJ depuis des mois

France, et avec un autre au Ca-

rrance, et avec un auue au canada, A chaque fois, un candidat

sélectionné par nos membres se produira chez nous», se réjouit déja Raynald. /mpr

s'internationalise

Le festival lancé par Raynald

deux partenariats aussi avec (Nous allons nous associer avec "Nous auous nous associer avec le festival de Sauzé-Vaussais, en



C'est dans une série d'imitations relevant plus de la saure Broye vau de le public de la l'initateur s'est fait maître de cérémonie samedi à Renar Saint-Imier apprécient du succès de ce festival. Il s'est mué en Pascal Couche mour des Otarires.

Couchepin, qu'auriez-vous envie de dire à Monsieur M

Les Otarires ont réjoui les zygomatiques

Pour sa 5e édition, le festival Les Otarires ont cartonné, samedi à Renan, en offrant au public un programme digne de tous les superfatifs avec, comme têtes d'affiche.

JOSETTE SEYDOUX

ous la houlette de l'humoristre Raynald Vaider, le festruval a jumelé
par le rine les communes
de Moudon et de Renam le
temps d'un uvesé-end. Un budget revut à la hausse pour un rendez-vous hunoristique dereun
incontournable, au point qu'une
roistiente soriece ser intrégére au programme de la cuvee 2010, à
Nyon.

programme de la curse 2010, a programme de la curse 2010, a La recette du succès: un patch work de sisterbes menés de main de maître par les humoristes, dont l'imitateur jerôme Moutret et Raynald, nauf de Raman, Habinuès aux grandes salles et ayant côtoyè les plus grands ries que Florence Foresti. Yann Stotz et Christophe Grupbet ont investi l'universi intimiste de la salle des spectacles de Renan vec une énergie débordant es que l'imitateur je joue le comme je joue à l'Olympia de Paris», confie Christophe Grupbet, après avoir conquis le public par son oneman-flow décapant, dans le quel l'humour piqueut côtois un defersion de des la comme de l'imitateur production de l'imitateur de l'imitateur pique de l'immour piqueut côtois un des l'imitateurs de l'imitateur pique de l'immour piqueut côtois un des l'imitateurs de l'imitateur de l'imitateur de l'imitateur pique de l'immour piqueut côtois un des l'imitateurs de l'imitateur de l'imitateur de l'imitateur pique de l'immour piqueut côtois un des l'imitateurs de l'imitateur de l'imitateur



tente un dialogue avec le public: «C'est douloureux l'épilation du maillot? Personne ne s'épile le maillot à Renan?! Eh bien, dites-

manilor Personne no vegale le manilor de Renaul En hien dres vous que mus pe suis un gror manilor de l'entre personne de la comparation de la lingarie, le tout est de faire un compromisente nos fantames et ce que vous accepterez de porter pour éviter le «Chetr, évet quot ce trou-libr). De son côté, Yann Stort, révelation de la scène humonistique manie le quarième degré dans une recette gastrone-

«Je joue ici comme je joue à l'Olympia de Paris.»

Christophe Guybet

mique du rire. Entre mime, acrobaties et vannes bien sides, il a captivé le public avec un spectacle à 200 à l'heure subtilement rythnië par la mise en scène Il lance impertinent: s²al déjà pensé à avoir un bébé éprouvette, mon père m'a dir s²l'ai bien eu dans une cruche, alors...³

gras. Son plus grand talent des ŝirement dans la polyva-ice, alliant mimiques à la in Dujardin, acrobaties, play-ck et mime: «l'alime blei-nand ça part dans tous les 10°, confie-t-ll. Un showman 10° pas fin de faire parler lui, tout comme le festival

Pour engager l'artiste : Cédric Jaccard – 079 467 35 51 – manager@raynald.ch

⁷Jura bernois.

RAYNALD Fier de ses Otarires. (LDD)

En octobre, Raynald dévoilera

quelques extraits de son nouquelques extraits de son nou-veau spectacle prévu en septem-bre 2010. Le festival est fier de

the 2010. Le resuvar est thet de recevoir aussi deux grosses poin-

tures françaises du rire: Christo-

Moudon et Renan liés par le rire





Fiche technique

Le matériel doit être installé à l'arrivée du régisseur de Raynald. (Voir horaire sur le contrat)

1 technicien connaissant parfaitement le lieu, le matériel sono et lumière doit être présent pendant toute la durée (montage – spectacle – démontage)

Technique sonore à nous fournir

- Diffusion de qualité et stéréo, adaptée à la taille de la salle et au nombre des spectateurs
- 1 retour de scène pour l'artiste
- 1 lecteur CD avec AUTO-PAUSE (IMPERATIF)
- 1 régie avec 4 pistes et réglage de base (pas de beringher)
- 2 intercom (régie et plateau)

Technique lumière et projecteurs à fournir

- 1 régie de 6 circuits minimum
- 1 bloc de puissance de 6 circuits de 2000w minimum en parfait état de marche
- 1 pont lumière en salle à 45 degrés
- 3 projecteurs « Découpes » de 1'000w avec leurs couteaux
- 6 projecteurs « Par » de 1000 w CP 61 (prévoir des CP 60 en réserve)
- Les câbles dmx pour faire fonctionner l'installation
- Le câblage électrique en suffisance
- 1 alimentation de 32 ampères

Technique fournie par la production

- 1 micro pour l'artiste
- les gélatines

Besoin scénique

- Scène surélevée de minimum 50 cm
- Ouverture de 5 m à l'idéal et plus
- Profondeur de 3 mètres à l'idéal et plus
- Petit espace de minimum 2m/2m avec 3 chaises pour se changer durant le spectacle

Loge

- Température min 18, avec eau, coca-cola, bière, sandwich, fruits, etc...)
- Un miroir, deux chaises, une table

Sur scène

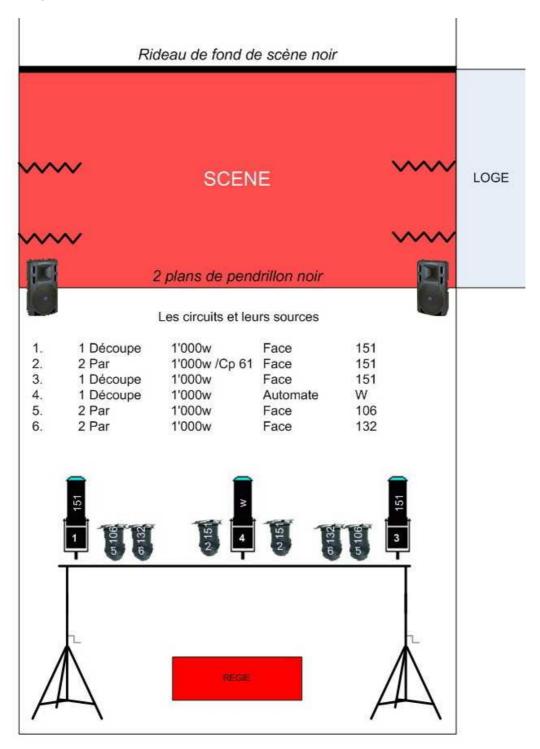
- 1 chaise

Après le spectacle

- Repas pour l'équipe si possible chaud avec boissons.



Plan technique



MAJ DU: 16/11/2009

PLAN LIGHT « ZEN A LA FOLIE »





Contact

Manager	
	Cédric Jaccard
	Cp 751 – 1196 Gland
	079 467 35 51
	manager@raynald.ch
Régisseur tournée	
	regisseur@raynald.ch
Location techniqu	e
	Jackart Productions
	Sono-Light-Organisation
	022 364 01 88
	info@jackart.ch
	www.jackart.ch
Promotion divers	(travaille à la charge de l'organisateur)
	Possibilité de commander des affiches du spectacle (Frais d'envoi à la charge de l'organisateur)



Photos (libre de droits)

Attention : toutes les photos doivent porter la mention : www.raynald.ch





Livre d'or

-Très sympa! - Note: 9/10

Super soirée, on a rit aux éclats, le personnage de jean-jean on a adoré, d'ailleurs on en rit encore merci pour ce bon moment ... strubi

-courez-y! Encouragez les nouveaux! - Note: 9/10

le p'tit suisse! Une petite salle pour débuter sur panam' ki favorise un bon contact profitons-en! et encourageons-le! Le spectacle vous offrira un bon moment de détente. Un bon moment à passer en sa compagnie! Et si vous êtes prêts à le rencontrer un pot est prévu avec le sympathique artiste ... Gwen.

Enorme, j'ai passé 1 super moment en allant au comic'hall découvrir la salle et surtout le comique. J'ai adoré le spectacle, beaucoup de rires, bonne interaction avec le public...bref j'ai hâte de le revoir... Virginie

-Formidable -Note: 9/10

des personnages à mourir de rire comme le moine tibétain : "En extase tu es devant le petit moineau dodu, moins charmant tu le trouveras quand il t'aura chier dessus" hahaha Un One man show à ne pas manquer. Tout est dit dans le titre. Nous avons passé une agréable soirée en compagnie de "Raynald" et "Jean-Jean". Des blagues décapantes

écrit le 16/06/2008 par : djen75

-à voir absolument - Note: 9/10

un aller simple vers le monde du rire. Le côté proche du public est très sympa. à voir absolument ... linda

-EXTRAAAAAAA - Note: 9/10

Allez n'hésitez plus...un moment agréable beaucoup d'esprit et de rires où le public est pleinement convié où l'aventure vous attend.. Personnage sympathique et pétillant...Un terrestre EXTRAAAA !! Je suis sous le charme, bon continuation Raynald ... Fifi

-Vive les petits suisses - Note: 10/10

Suississime!! Courez-y! Il ne reste que quelques dates!! Vous passerez un super moment et en sortirez avec la banane! Vous pourrez boire un verre avec l'artiste après le show! Allez des biz \(\frac{1}{46}\)s! ... babeth

Trop bon ton spectacle !! Je ne connaissais pas le Comic Hall, mais ton show est hallucinant et ce qui est éclatant c'est que tu sais emmener le public avec toi ! On se sent bien et entre amis. Salutations à Jean-Jean (truc de Ouf) et dis y de prendre ces pilules ... merci et bon vent ... Steph

Hello Raynald,

Simplement te féliciter pour ces supers textes que tu nous offres chaque semaine dans le Courrier!!! Y a pas à dire ces Jurissiens on vraiment un excellent humour, je sais de quoi je parle... Bonne suite à Paris! ... Stéphy

Pour faire les vôtres, rendez-vous sur son site...